

Yaya Kusama est une artiste qui a développé une passion pour la peinture très jeune. Elle utilise ses psychoses, ses angoisses pour créer des œuvres.

Elle dit faire de "l'art psychosomatique". Elle reproduit des centaines et des milliers d'exemplaires de tout ce qui l'effraie.

Ses motifs de prédilection sont des petits pois qu'elle répète à l'infini.

Ses pois s'inspirent de visions qu'elle a eues pendant son enfance. Elle dit souvent : "Ma vie est en pois perdue parmi des milliers d'autres pois."

Sa formulation signifie que l'on est qu'un individu parmi d'autres. En cela nous sommes dans une approche typique de la culture japonaise qui est beaucoup moins individualiste que la culture occidentale.